

Haldy sněhu ve Ski areálu Monínec v parném létě inspirovaly finalistky MISS Prima Křivky k bitvě sněhovými koulemi.

Zvítězily v ní nad týmem mladých fotbalistů, které zahaly na útek. Ledovou horu sněhu pak zdolal i slovenský zpěvák Juraj Hnilica a hrdě na vrcholu zapíchnul svou kytaru! Přijel na poslední soustředění finalistek před finálovým večerem společně s českým zpěvákem Pavlem Horejšem. Šanci seznámit se s finalistkami využila i charismatická Aneta Christovová, která bude finálový večer moderovat. To ale nebyly jediné atrakce pětidenního soustředění. Hosté na Monínci mohli sledovat i interaktivní módní přehlídku nebo závěrečnou párty na téma historické a pohádkové postavy. Muzikanti Juraj Hnilica a Pavel Horejš pak do rozednění s kytarou a bubnem oslňovali všechny přítomné svým repertoárem a Aneta Christovová svým neodolatelným šarmem a smyslem pro humor.

Finalistky MISS Prima křivky 2017 ovšem během pěti dnů hlavně pilovaly choreografii finálového večera, pod skvělým vedením Pavla Strouhala, přehlídkovou chůzi a volně disciplíny. Křest ohněm pak zažily při interaktivní módní přehlídce. Tento nový trend, kdy modelky nechodí po klasickém mole, ale přímo mezi stoly v sálech či restauracích, si oblíbili téměř všichni významní světoví módní návrháři. Trend je velmi oceňován i diváky, protože modelky jsou na dosah a každý si může na šaty sáhnout a otestovat tak materiál předváděného modelu. V restauraci Monínec tak korzovalo 12 krásných finalistek přímo mezi stoly obsazenými mladými karatisty a fotbalisty – hosty skiareálu. Módní přehlídku si nenechaly ujít ani ředitelka české divize německé značky Ulla Popken – Monika Dočkalová a vedoucí prodejny Ulla Popken v Metropoli Zličín - Zuzana Sitterová. Choreografii přehlídky vytvořila lektorka chůze Theresu Cantí a moderování se ujal předseda poroty Radek John, který řídil hlasování diváků i odborné poroty o nejlepší manekýnu. Hodnotila se chůze, ladnost, celkové vystupování a jak jinak než i úsměv. „Přehlídka byla jedna obrovská párty a i přes nejnáročnější diváky jsem si to úžasně užila. Paní ředitelka Dočkalová z Uly Popken je malinkaté sluníčko, které září na kilometry daleko a i se svou asistentkou jsou profíci. Poradí, poupraví, sami navrhnou a hlavně chápou naše pocity. Za což jsem ráda“, komentovala večer finalistka Libuše Dvořáková. A aby to měly finalistky ještě těžší, přestože se říká, že děti jsou nejnáročnější publikum, byla sestavená i odborná porota, jíž předsedal prezident České federace tradičního karate fudokan shotokan – Rachny Soebajo, a vybral do ní své nejlepší žáky. Finalistky se tak musely snažit dvojnásobně. „Byla to má první přehlídka a ze začátku mi bylo strašně! Nohy se mi třásl, ale pak byla skvělá atmosféra, takže prostě bomba!“ nadšeně komentuje finalistka Štěpánka Poláková. U mladých sportovních talentů zvítězila finalistka s číslem 3. - Kristýna Vrbová. Odbornou porotu zase nejvíce okouzila finalistka s číslem 7. - Tereza Matoušová. „Byl to neskutečný pocit, mít kolem sebe desítky dětí, které si s vámi chtějí plácnout, takže svých 5 minut slávy jsem si užila moc!“ říká šťastná vítězka módní přehlídky Tereza Matoušová.

Finalistky si ovšem nezkoušely jen šaty na úvodní choreografii a závěrečné defilé od Uly Popken, ale také spodní prádlo. Na soustředění za nimi přijela majitelka obchodu se spodním prádlem – Underwear, odbornice Dana Studená. Ta dívkám názorně předvedla, kde dělají chyby a proč jim jejich prádlo nesedí. Muži si jistě myslí, že toto má zmáknuté každá žena. Omyl! Všechny finalistky měly svoje vlastní prádlo vybrané špatně. Na finále budou ale dívky vyzbrojeny samozřejmě tím správným prádlem, tedy prádlem od Dany Studené.

Během předchozích 3. soustředění měly veliký úspěch semináře OB Kliniky, a proto za finalistkami přijela sama primářka kliniky - MUDr. Petra Šrámková, kterou finalistky doslova zavaly otázkami. Finalistka Michaela Sáčková se vyjádřila takto: „Paní primářka byla velmi otevřená, připravená na všechny naše dotazy a skvěle dotvářela celkový obraz OB kliniky. Konečně jsem měla dotaz i já. :) Opět jsme se přesvědčily o tom, že důležité je zdravé sebehodnocení, a že péče o sebe sama se nemá ani přehánět ani podceňovat.“

Jako každý ročník i letos zakončila poslední soustředění tématická párty, tentokrát s tématem historické a pohádkové postavy. Návštěvníci Monínce tak mohli v restauraci a na terase potkat například Makovou panenku, šileně smutnou princeznu, červenou Karkulku s babičkou a myslivcem, krásku bez zvířete, elfky, Saxanu, mnicha Pierra Perignona, Nefertiti a dokonce i Faraona, za toho se převlékl předseda poroty MISS Prima křivky Radek John.

Choreografa Pavla Strouhala jen tak z míry nevyvedete a nedojmete, ovšem finalistkám se to skvěle podařilo. Za všechny ty modřiny a trápení ho obdarovaly klasickými Jarmilkami, na které se všechny podesaly. Jak jinak než s láskou. On sám se o tomto ročníku a dárku vyjadřuje takto: „Super! Holky překonaly každá sama sebe a z cviček jsem vážně dojatý. Půjdu na krb vedle všech titulů mistra světa v boxu“. usmívá se choreograf Pavel Strouhal. Nebyl ale jediný koho se tomuto semknutému ročníku podařilo dojmout. Moderátorka Aneta Christovová v objetí s organizátorkou soutěže Markétou Zámyslickou si poplakaly dojetím ještě před předáváním dárků na závěrečné párty, a to na poslední zkoušce choreografie. „Pohoda, neustálý smích, srdečnost, zdravá nervozita, žádná zlá rivalita. Víím, jak soustředění jiných Miss dokážou být plné zlosti, zášti, závidivosti a pochybností. Tady jsem ani na chvíli necítila nic negativního. Byla jsem dojata až k slzám tím, co předvedly holky za pili, vůli, sílu osobnosti, té energie, co mají všechny na rozdávání... Divím se, že Monínec nejspíš. Ani já jsem netušila, že macandy můžou mít takovou výdrž. Navíc tým profíků, který je učil, dokázal holky skvěle vést i motivovat. Všechno to do sebe dokonale pasuje. Těším se na finále, i když já nepotřebuji jednu vítězku, pro mě už teď je každá z finalistek opravdovou Miss Prima křivky!“ shrnula dojmy moderátorka Aneta Christovová. Finalistky obdarovaly také lektorku chůze Theresu Cantí, která s nimi po celou dobu všech soustředění tvrdě pracovala nejen na chůzi, ale i na volných disciplínách. Nástěnka s fotkami všech finalistek, s ní uprostřed, jí už hrdě visí doma na zdi. Organizátoři soutěže Radek John a Markéta Zámyslická byli obdarování neobyčejnou láhví červeného vína s etiketou všech finalistek ve wellness na Monínci. Asi připomínka nejlepší potopy v jejich životě... Na Anetu Christovovou pak finalistky pěly jenom chválu! „Anetka je skvělá a nabitá pozitivní náladou vždy vysmátá, dokázala nás zbavit nervozity a věřím že s ní, jako s moderátorkou, bude finále super a pomůže nám, abychom nebyly tolik vyklepané u pultíku. Jsem moc ráda, že jsem jí díky těhle soutěži poznala“, říká finalistka Vendula Hřídlová, která vzácnou shodou zabodovala u odborné poroty i u mladých sportovních talentů na módní přehlídce a vybojovala si dvě 2. místa.

Na soustředění nechyběl ani ředitel nově zrekonstruovaného Branického divadla kde se bude konat finálový večer - Václav Čížkovský, který po celou dobu finalistkám pomáhal s jevištním projevem, za což mu jsou nesmírně vděčné a ani Veronika Hlavsová, která finalistky učila sebeobraně ve všech možných i nemožných situacích. Přednáškou o komunikaci zaujal i Roman Farej.

Zástitu nad konáním finálového večera udělil soutěži MISS Prima křivky 2017 místostarosta městské části Praha 4 – Mgr. Lukáš Zicha.

Finálový galavečer MISS Prima křivky se uskuteční 19. 9. 2017 v Branickém divadle od 19:00
Poslední volné vstupenky jsou stále ještě v prodeji v sítích Ticketportal.

Kontakt: